



Question de style



Iconiques

La célèbre Anglepoise dessinée en 1932 par George Carwardine a fait des petits... En version classique ou sous forme d'applique en polycarbonate translucide conçue par Kenneth Grange. « Original 1227 », env. 240 € en bleu et 275 € en chrome. « Type 1228 Wall Light », 90 €. Anglepoise.



Esprit vintage

Ces impressions géométriques qui décoraient jadis les sols en carreaux ciment se retrouvent désormais aux murs, de préférence sur un pan unique ou en un seul lé! Papier peint intissé noir-bronze. 0,53 x 10,5 m, env. 70 €. « Squares ». Ferm Living.



Lounge

Son petit air « années 50 » le rend irrésistible, mais c'est son confort qui vous fera l'adopter. Structure en frêne teinté noyer fumé, associée à du tissu ou du cuir. L. 80 x H 74 x P 85 cm. Env. 2860 € en cuir. Col. Echoes, « Lounge ». Roche Bobois.

UN UNIVERS

Et si les hommes avaient, eux aussi, envie d'une déco personnalisée? Couleurs profondes et sobriété des lignes, voici un univers où, sans tomber dans le cliché, confort et élégance s'accordent en genre... masculin.

SOPHIE MOUTON-BRISSE

LES CODES COULEUR

La palette des gris et des grèges convient parfaitement à cet univers sobre. On la relèvera de bleus et de tons fauves pour éviter toute monotonie. Par exemple, une pointe de bleu cobalt, quasi électrique, voire de turquoise sera bienvenue pour illuminer le tout!

Classique revisité

Inspirée du style Consulat, cette salle à manger marie lignes classiques et sens pratique. À noter, le croisillon métal s'inspire des petites tables « athéniennes » typiques de ce style. En merisier et hêtre, une valeur sûre! Avec 2 allonges centrales. L. 235 x H 77 x P 115 cm. À partir de 2983€. Col. « Orsay ». Grange



Ambiance soft

La teinte profonde d'un gris presque noir (190 Noir de Lune) appliquée sur un seul mur, soutenue par un gris poudré (132 Chalk Grey) sur un autre pan, met en valeur le mobilier de style industriel. L'ensemble est adouci par la chaleur du cuir vieilli. **Flamant.**

Bien encadrée

Design, cette jolie lampe présente un cadre en noyer massif aux angles arrondis et un pied en métal laqué bronze. Dessinée par Carlo Zerbaro. 40 W. H 61 cm. Env. 960€. «Victoria». **Roche Bobois.**



MASCULIN

LES BONNES MATIÈRES

Du cuir, bien tanné, des bois sombres et rouges, du béton ciré, des tissus qui gardent un aspect brut, comme le lin... Privilégiez des matériaux chaleureux pour compenser la gamme des tons un peu froids si vous optez pour des bleus glaciers ou des gris.

LES ASSOCIATIONS RÉUSSIES

Les rayures ou les impressions tweed qui rappellent les costumes d'hommes sont les bienvenues, mais en touches légères. Par ailleurs, les lignes droites des meubles contemporains seront adoucies par la chaleur du bois et par le moelleux de gros fauteuils accueillants, ou encore par un tapis shaggy à longs poils. Sobriété et élégance, mais sans rigidité!



Chaud et froid

Mis en valeur par le ton bleu des murs et le gris du sol, cet ensemble canapé d'angle avec méridienne existe en différents coloris de tissus ou cuirs. Canapé «Mezzo», L 285 x P 235 x H 86 cm, ici env. 5700€ en cuir chocolat. Lampadaire «Kuta», finition alu satiné, H 200 cm, 320€. Table basse «Occa», plaquée chêne teinté noir, env. 690€. **BoConcept.**



Tout cuir

Habilitez vos murs de cuir avec ces carreaux en vachette pleine fleur ornés d'une surpiqûre. Chaque dalle comporte au dos un adhésif puissant pour une pose simple et rapide. En de nombreux formats et coloris, cuir et simili, et sur mesure. À partir de 17,50€ en 10 x 10 cm. «Opéra». **Cuir au Carré.**

